

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА  
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЛОМАКИНА АЛЕКСЕЯ ЯКОВЛЕВИЧА

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_  
подпись руководителя ОУ \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По *технологии*

Уровень образования (класс) *начальное общее образование (1-4 классы)*

Количество часов   135  

Программа разработана в соответствии и на основе требований ФГОС начального общего образования, основной образовательной программы школы, примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.), рабочей программы «Технология», Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – 2 –е изд. М.: Просвещение,

## Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и

коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **1 КЛАСС**

#### **Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) соединять изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **2 КЛАСС**

### **Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:



- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

## **Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

## **3 КЛАСС**

### **Личностные**

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); коллективно

разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

## **4 КЛАСС**

### **Личностные**

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### *Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рас-

суждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## **Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **2 Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.



Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

### Тематическое планирование:

| 1 класс                         |              |  |              |   |
|---------------------------------|--------------|--|--------------|---|
| Раздел                          | Кол-во часов | Темы   | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся ( на уровне универсальных учебных действий )   |
| <b>Природная мастерская</b>     | 7            |  |              | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради.  |
|                                 |              | Рукотворный и природный мир села.                        | 1            | <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;  |
|                                 |              | На земле, на воде и в воздухе.                           | 1            | сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.   |
|                                 |              | Природа и творчество. Листья и фантазии.                 | 1            | <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b> уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать речь учителя   |
|                                 |              | Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 1            | <b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:</b> положительно относиться к учению;  |
|                                 |              | Композиция из листьев. Что такое композиция?             | 1            | проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;   |
|                                 |              | Орнамент из листьев. Что такое орнамент?                 | 1            | принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности, осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека..                  |
| <b>Пластилиновая мастерская</b> | 4            |  |              | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> анализировать изделие, принимать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий на уроке, высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, составлять план, контролировать качество своей работы. |
|                                 |              | Материалы для лепки. Что может пластилин?                | 1            | <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать  |
|                                 |              | В мастерской кондитера. Как работает мастер?             | 1            |   |
|                                 |              | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?        | 1            |   |
|                                 |              | Наши проекты. Аквариум.                                  | 1            |   |

|                            |           |   |   |  |
|----------------------------|-----------|---|---|--|
|                            |           |   |   | <p>простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.</p> <p><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br/>умение воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.</p>   |
| <b>Бумажная мастерская</b> | <b>16</b> |   |   | <p><b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника, объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b><br/>ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.; сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br/>участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходиться к общему решению. отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.</p> <p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:</b><br/>положительное отношение к познавательной деятельности; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, способность к самооценке своих действий, поступков; участвовать в творческом,</p> |
|                            |           | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.                    | 1 |  |
|                            |           | Наши проекты. Скоро Новый год!                          | 1 |  |
|                            |           | Бумага. Какие у неё есть секреты?                       | 1 |  |
|                            |           | Бумага и картон. Какие секреты у картона?               | 1 |  |
|                            |           | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?               | 1 |  |
|                            |           | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?               | 1 |  |
|                            |           | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?      | 1 |  |
|                            |           | Наша армия родная.                                      | 1 |  |
|                            |           | Ножницы. Что ты о них знаешь?                           | 1 |  |
|                            |           | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | 1 |  |
|                            |           | Шаблон. Для чего он нужен?                              | 1 |  |
|                            |           | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?             | 1 |  |
|                            |           | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?             | 1 |  |
|                            |           | Образы весны. Какие краски у весны?                     | 1 |  |
|                            |           | Настроение весны. Что такое колорит?                    | 1 |  |
|                            |           | Праздники и традиции весны. Какие они?                  | 1 |  |

|                               |          |  |   |  |
|-------------------------------|----------|--|---|--|
|                               |          |  |   | созидательном процессе, самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, других людей, себя; бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.   |
| <b>Текстильная мастерская</b> | <b>6</b> |  |   | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона, совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.   |
|                               |          | Мир тканей. Для чего нужны ткани?              | 1 |  |
|                               |          | Игла труженица. Что умеет игла?                | 1 |  |
|                               |          | Вышивка. Для чего она нужна?                   | 1 |  |
|                               |          | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 2 | <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме. ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы |
|                               |          | Что узнали, чему научились?                    | 1 | <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b> уметь высказывать свою точку зрения, пытаться её обосновать, приводя аргументы.<br><b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:</b> с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность, под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.   |

| <b>2 класс</b>                   |           |  |   |  |
|----------------------------------|-----------|--|---|--|
| <b>Художественная мастерская</b> | <b>10</b> |  |   | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; формулировать цель деятельности на уроке; выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); планировать и проговаривать последовательность действий на уроке; выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. |
|                                  |           | Что ты уже знаешь?                             | 1 |  |
|                                  |           | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? | 1 |  |
|                                  |           | Какова роль цвета в композиции?                | 1 |  |
|                                  |           | Какие бывают цветочные композиции?             | 1 |  |
|                                  |           | Как увидеть белое изображение на белом фоне?   | 1 |  |
|                                  |           |  | 1 | <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> наблюдать конструкции и образы   |

|                             |           |  |   |  |
|-----------------------------|-----------|--|---|--|
|                             |           | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? |   | <p>объектов природы и окружающего мира, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие, отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br/> участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению. отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.</p> <p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:</b><br/> положительное отношение к познавательной деятельности; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; участвовать в творческом, созидательном процессе.</p> |
|                             |           | Можно ли сгибать картон? Как?                          | 1 |  |
|                             |           | Наши проекты.<br>Африканская саванна.                  | 1 |  |
|                             |           | Как плоское превратить в объемное?                     | 1 |  |
|                             |           | Как согнуть картон по кривой линии?                    | 1 |  |
| <b>Чертежная мастерская</b> | <b>16</b> |  |   | <p><b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника, выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений).</p> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b><br/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать</p>   |
|                             |           | Что такое технологические операции и способы?          | 1 |  |
|                             |           | Что такое линейка и что она умеет?                     | 1 |  |
|                             |           | Что такое чертеж и как его прочитать?                  | 1 |  |
|                             |           | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?   | 1 |  |
|                             |           | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?         | 1 |  |
|                             |           | Можно ли без шаблона разметить круг?                   | 1 |  |
|                             |           | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.                   | 1 |  |
|                             |           | Какой секрет у подвижных игрушек?                      | 1 |  |
|                             |           | Как из неподвижной игрушки сделать                     | 1 |  |

|                               |          |   |   |   |
|-------------------------------|----------|---|---|---|
|                               |          | подвижную?  |   | предметы, объекты: находить общее и различие, сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br>участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходиться к общему решению. отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.<br><b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:</b><br>положительное отношение к познавательной деятельности; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; участвовать в творческом, созидательном процессе. |
|                               |          | Еще один способ сделать игрушку подвижной.                  | 1 |   |
|                               |          | Что заставляет вращаться винт-пропеллер?                    | 1 |   |
|                               |          | Можно ли соединить детали без соединительных материалов?    | 1 |   |
|                               |          | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 1 |   |
|                               |          | Как машины помогают человеку?                               | 1 |   |
|                               |          | Поздравляем женщин и девочек                                | 1 |   |
|                               |          | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.         | 1 |   |
| <b>Рукодельная мастерская</b> | <b>8</b> |   |   | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b><br>ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций, определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).<br><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> ,<br>наблюдать традиции и творчество мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы; понимание заданного вопроса в соответствии с ним построение ответа в устной форме, ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную                                      |
|                               |          | Какие бывают ткани?   | 1 |   |
|                               |          | Какие бывают нитки. Как они используются?                   | 1 |   |
|                               |          | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?            | 1 |   |
|                               |          | Строчка косого стежка. Есть ли у нее дочки?                 | 2 |   |
|                               |          | Как ткань превращается в изделие? Лекало.                   | 2 |   |
|                               |          | Что узнали, чему научились?                                 | 1 |   |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>информацию.<br/><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br/>уметь высказывать свою точку зрения,<br/>пытаться её обосновать, приводя<br/>аргументы. • выполнять предлагаемые<br/>задания в паре, группе из 3—4 чел.</p> |
|--|--|--|--|---|

| 3 класс                                 |              |  |              |   |
|---|--------------|--|--------------|---|
| Раздел                                  | Кол-во часов | Темы   | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)   |
| <b>Информационная мастерская (3 ч.)</b> | 3            | Вспомним и обсудим                               | 1            | <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p><b>Познавательные:</b> выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>   |
|   |              | Знакомимся с компьютером                         | 1            |   |
|   |              | Компьютер – твой помощник                        | 1            |   |
| <b>Мастерская скульптора (6 ч.)</b>     | 6            | Как работает скульптор?                          | 1            | <p><b>Регулятивные:</b> следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.</p> |
|   |              | Скульптуры разных времен и народов               | 1            |   |
|   |              | Статуэтки  | 1            |   |
|   |              | Рельеф и его виды.                               | 1            |   |
|   |              | Как придать поверхности фактуру и объём?         | 1            |   |
|   |              | Конструируем из фольги                           | 1            |   |
| <b>Мастерская рукодельницы</b>          | 8            | Вышивка и вышивание                              | 1            | <p><b>Регулятивные:</b> выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя;</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника;</p> <p>проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия</p>   |
|   |              | Строчка петельного стежка                        | 1            |   |
|   |              | Пришивание пуговиц                               | 1            |   |
|   |              | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1            |   |
|   |              | История швейной машины                           | 1            |   |
|   |              | Секреты швейной машины                           | 1            |   |
|   |              | Футляры  | 1            |   |



|  |    |   |   |   |
|--|----|---|---|---|
|  |    | Наши проекты.<br>Подвеска                 | 1 | партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.  |
| <b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов</b> | 12 | Строительство и украшение дома            | 1 | <b>Регулятивные:</b> при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлекссию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.<br><b>Познавательные:</b> проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать суждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.<br><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками |
|  |    | Объём и объёмные формы. Развёртка         | 1 |   |
|  |    | Подарочные упаковки                       | 1 |   |
|  |    | Декорирование (украшение) готовых форм    | 1 |   |
|  |    | Конструирование из сложных развёрток      | 1 |   |
|  |    | Модели и конструкции                      | 1 |   |
|  |    | Наши проекты. Парад военной техники       | 1 |   |
|  |    | Наша родная армия                         | 1 |   |
|  |    | Художник-декоратор.                       | 1 |   |
|  |    | Филигрань и квиллинг                      | 1 |   |
|  |    | Изонить                                   | 1 |   |
|  |    | Художественные техники из креповой бумаги | 1 |   |
| <b>Мастерская кукольника</b>                                       | 5  | Может ли игрушка быть полезной?           | 1 | <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют целевые установки урока; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;<br><b>Познавательные:</b> выделять информацию из текстов заданную в явной форме; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.  |
|  |    | Театральные куклы. Марионетки             | 1 |   |
|  |    | Игрушка из носка                          | 1 |   |
|  |    | Кукла-неваляшка                           | 1 |   |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | Что узнали, чему научились.<br>Выставка детских работ | 1 | <b>Коммуникативные:</b> оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; |
|--|--|---|---|---|

| <b>4 класс</b>         |                         |   |                         |  |
|------------------------|-------------------------|---|-------------------------|--|
| <i>Раздел</i>          | <i>Количество часов</i> | <i>Темы</i>                                 | <i>Количество часов</i> | <i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</i>   |
| Информационный центр   | 4ч                      | Вспомним и обсудим                          | 1                       | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;<br/>– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;<br/>– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;<br/>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);<br/>– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>Познавательные УУД</b><br/>– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;<br/>– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;<br/>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;<br/>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/>– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;<br/>– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p> |
|                        |                         | Информация. Интернет                        | 1                       |  |
|                        |                         | Создание текста на компьютере               | 1                       |  |
|                        |                         | Создание презентаций. Программа Power Point | 1                       |  |
| Проект «Дружный класс» | 3ч                      | Презентация класса                          | 1                       | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;<br/>– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;<br/>– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;<br/>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления</p>  |
|                        |                         | Эмблема класса                              | 1                       |  |
|                        |                         | Папка «Мои достижения»                      | 1                       |  |

|                  |    |  |   |   |
|------------------|----|--|---|---|
|                  |    |  |   | <p>оптимального решения проблемы (задачи);<br/> – выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>  |
| Студия «Реклама» | 3ч | Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p>– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p>– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих</p> |
|                  |    | Коробка для подарка                        | 1 |   |
|                  |    | Упаковка для сюрприза                      | 1 |   |

|                          |    |                                  |   |  |
|--------------------------|----|----------------------------------|---|--|
|                          |    |                                  |   | учебных и жизненных речевых ситуаций;<br>– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  |
| Студия «Декор интерьера» | 6ч | Интерьеры разных времен          | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</li> <li>– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</li> <li>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</li> </ul> |
|                          |    | Художественная техника «декупаж» | 1 |  |
|                          |    | Плетение салфетки                | 1 |  |
|                          |    | Цветы из креповой бумаги         | 1 |  |
|                          |    | Сувениры из проволочных колец    | 1 |  |
|                          |    | Изделия из полимеров             | 1 |  |
| Новогодняя студия        | 3ч | Новогодние традиции              | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.</p>   |
|                          |    | Игрушки из зубочисток            | 1 |  |
|                          |    | Игрушки из трубочек для коктейля | 1 |  |

|                  |    |   |   |   |
|------------------|----|---|---|---|
| Студия «Мода»    | 8ч | История одежды и текстильных материалов.            | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные УУД</b><br/>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</li> <li>– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/>уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.</p> |
|                  |    | Исторический костюм                                 | 1 |   |
|                  |    | Одежда народов России                               | 1 |   |
|                  |    | Синтетические ткани                                 | 1 |   |
|                  |    | Твоя школьная форма                                 | 1 |   |
|                  |    | Объемные рамки                                      | 1 |   |
|                  |    | Аксессуары одежды                                   | 1 |   |
|                  |    | Вышивка лентами                                     | 1 |   |
| Студия «Подарки» | 3ч | Плетеная открытка                                   | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные УУД</b><br/>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/>уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.</p>            |
|                  |    | День защитников Отечества                           | 1 |   |
|                  |    | Весенние цветы                                      | 1 |   |
|                  |    |   |   |   |
| Студия «Игрушки» | 4ч | История игрушек<br>Игрушка-попрыгушка               | 1 | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные УУД</b><br/>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/>уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul>  |
|                  |    | Качкающиеся игрушки.                                | 1 |   |
|                  |    | Подвижная игрушка.<br>Игрушка с рычажным механизмом | 1 |   |
|                  |    | Подготовка портфолио                                | 1 |   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | другого, пытаться договариваться. Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах. |
|--|--|--|---|

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальной школы  
СОШ № 9  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № 1  
\_\_\_\_\_ О.Г. Осадчая

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР  
\_\_\_\_\_ С.И.Кузнецова  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ года